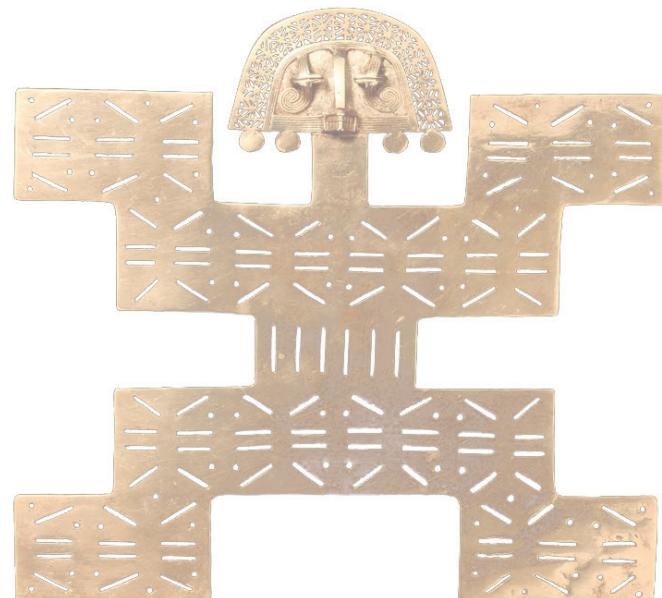


ISSN 0120-0445

# Revista de la Sociedad Colombiana de Psicoanálisis



Volumen 49 No. 1 Junio 2024

<b>Editorial</b>		
<b>Análisis didáctico</b>		
Eduardo Laverde-Rubio	7	
<b>Trabajo Clínico-Teórico</b>		
<b>Identificación mórbida: Comunicación transgeneracional traumatizante</b>		
Maria Cecilia Pereira da Silva	11	
<b>Comentario sobre Identificación mórbida: Comunicación transgeneracional traumatizante</b>		
Camila Gutiérrez	49	
<b>Trabajo Clínico-Teórico</b>		
<b>Fanatismo, machismo y corrupción: una mirada psicoanalítica sobre estos determinantes de la violencia colombiana</b>		
Luis Hernán Santacruz Oleas	53	
<b>Coloquio - Introducción</b>		
<b>Vergüenza</b>		
Eduardo Laverde-Rubio	63	
<b>Coloquio-Comentarios</b>		
<b>Algunas reflexiones sobre vergüenza y culpa desde el vértice psicoanalítico de la mirada</b>		
Adriana Miller	73	
<b>La vergüenza observada como una construcción individual desde la relación primaria y como una construcción cultural</b>		
Diana Margarita Escobar	83	
<b>Trabajo Teórico-Clínico</b>		
<b>El sueño sobre una pantalla</b>		
Du rêve sur un écran		
Alexis Rimbaud	87	
<b>Trabajo Teórico</b>		
<b>De la madre a la app “suficientemente buena”</b>		
Adrián Liberman L.	105	
<b>Trabajo Teórico-Clínico</b>		
<b>Observaciones psicoanalíticas sobre los motivos inconscientes del tatuaje</b>		
Eduardo Laverde Rubio	117	
<b>Psicoanálisis Aplicado</b>		
<b>Reflexiones psicoanalíticas sobre la película “As Bestas”</b>		
Marta Lapacó	127	
<b>Reseña</b>		
<b>Una mirada contemporánea al “El yo y el Ello”, cien años después</b>		
Reseñó: Sergio Mario Castro	135	
<b>In memoriam</b>		
<b>Oscar Espinosa Restrepo</b>		
Sofía Uribe Arbeláez	139	
<b>Libardo Bravo Solarte</b>		
Víctor Manuel Salamanca Solís	143	

**latindex**

Anuncio para los lectores, autores y colaboradores de la RSCP:

Los interesados en las normas editoriales de esta revista, podrán consultarlas en la página web de la SCP

<https://socolpsi.com/revista/>